Version 8.4.0.0

Pattern Ma	agic	Pattern Mag	icII リボンタ	イプ分類・メニュー名			クラシックター	sion 8.4.0.0 (プ分類
類メニュー名	.g.c	分類 1	分類 2	バーブガスス・グーユー 石 火ニュー名	サブ機能:処理	ショートカット	分類 1	分類 2
新規作成		ファイル	127.2	新規作成	- PAIDO - AC-E	-3 1/3/1		13700.2
閉じる		表示	キャンバス	閉じる			-	
 		12/15	十ドノハ人					
		_		履歴				
RDB 読み込				DB読み込み		Shift+L		
RDB 新規保	存			D B 新規保存		Shift+S		
RDB 上書き	保存	1		DB上書き保存		Ctrl+S		
		一 ファイル		クレア DB から開く				
				クレア DB に新規保存			ファイル	
				クレア DB に上書き保存				
ファイルから開			·····	ファイルを開く				
ファイルに保存	存			→ ファイル保存				
		ファイル	ファイル保存	PDT 保存				
	→ 互換形式書み込み			DXF 保存				
	互換形式読き込み	ファイル		ファイルを開く				
ニーカ大協	シノマ形式読み込み	77 170		3) INCHES		L		
データ交換								
	シノマ形式書き込み	なし						
	パトリエ形式読み込み							
追加読み込み								
メタファイル出	出力		•	イメージファイル保存	メタファイル・EPS			
メール送信		ファイル		メール送信			1	
· ///	→ イメージファイルの読み込み			イメージ取込み	ファイルから		1	
// 500-13 -							ファイル	
イメージ取込み		入出力		イメージ取込み	スキャナーから		-	
	TWAIN32 対応機器の選択			イメージ取込み	機種			
配置プロット				配置プロット出力		Ctrl+P		
デザイン管理		■ PMII では、メ	ニューはありません。		/ビュー状態です。			
デザイン管理	!表印刷	入出力		デザイン管理表印刷			ファイル	
正スケール印		なし		77171122117			1	
			>→rnell ./	スフト リゼウゼスナナナ				
正スケール印			ト プログラング	でスケール指定ができます。				
画面印刷プレ	レビュー	なし						
画面印刷		入出力		画面印刷			ファイル	
実寸印刷		^W//		実寸印刷			25.170	
				→ DB データ削除	***************************************			T
				ゴミ箱				
							入出力	データ管理
				バックアップ			-	
				リストア				
		ファイル	データ管理	バックアップデータを開く	·		ファイル	
		ファイル	アーグ官理	バックアップ一覧の修復	1		入出力	データ管理
				キャンバス復元				
				クレアバックアップデータ	1た日/		ファイル	
							7 1114	T = 5000
				クレアデーター括取り込			入出力	データ管理
				人人人バックアップデー	夕を開く		ファイル	
アプリケーショ	ョンの終了	ファイル		終了			25 170	
アンドゥ				アンドゥ		Ctrl+Z		
リドウ				リドゥ		Ctrl+Y	1	
切り取り				切り取り		Ctrl+X	1	
		編集	編集				編集	
コピー				コピー		Ctrl+C	-	
貼り付け				貼り付け		Ctrl+V		
				全サイズコピー				
ツールバー				ツールバー				
		1		表示モードバー			1	
入力モードバ	"			入力モードバー				
スカピードハ		-						
				計算バー			 	
マクロバー		表示	ツール	マクロバー			表示	
ステータスバ-	-			ステータスバー				
				スクロールバー				
ルーラー				キャンバスルーラー			1	
プロパティ				図形プロパティ			1	
ノロハブ1				図がノロハテ1	=_ドバー】 にもちりきす		L	
							T	
				キャンバスプロパティ				
				3D 画面				
		→ 表示	ツール		-】にもあります		表示	
電卓				計算値メモ ※【計算バー	······		1	
			1		4 16 000 700 7	1	1	
計測値メモ		総 総 総 総 は は は は は は は は は は は は は は は は	#	丰				
		縫製仕様	表	表			+ - \ 10" -	
計測値メモ		経製仕様 表示	表キャンバス	表最大化して表示閉じる			キャンバス	

[※] Pattern Magic は PM、Pattern MagicII は PMII で記述しています。

ファイル - 編集 - 表示

^{※【】}表記はツールバーやアイコン及びパラメーター内のチェックボックスを表現しています。

Version 8.4.0.0

Pattern M	/lagic	Pattern Mag	icII リボンタ	イプ分類・メニュー名			クラシックタイプ	プ分類
類メニュー名		分類 1	分類 2	メニュー名	サブ機能:処理	ショートカット	分類 1	分類 2
	直線作成		73774		直線	L		7574.2
	曲線作成	-						
	* *			線	曲線	С		
	連続折れ線	_ 作成	線	1930	連続線		作成	線
					ルーラー			
	平行線	1		平行線		0		
	点を通る平行線	_ DMIT T/+ /-	- /++ />+ / /	L	`**ロナススレスロバルタ/たバスナナナ	L		
		■ PMII CIJ、X	_ユーほめりません。	「平行線」で作成した線をスナップを			r	
	直角線作成				長さ指示	V		
	指定垂線			直角線	線指示 (基準線)	Shift+V		
	点からの垂線				線指示(選択線へ)	Ctrl+9		
	角度線	-			角度指定線	Ctrl+1		
	高さ指定線	_ 作成	線	指定線	高さ指定線	Ctrl+3	作成	線
	幅指定線				幅指定線	Ctrl+4	1 1 7 3 2	NAN.
	角等分線	1			角度	Ctrl+2		
	分割点結び	-		等分線	線長	Ctrl+5		
泉	刀刮点和0.	-		守 刀脉		Cuito		
					中間線			
	ステッチ線	縫製仕様	縫製仕様	ステッチ線		Ctrl+6		
				● PMII では、「基準線からの幅]」はありません。「各ステッチ間の	・ 幅」で作成します	.	
	いせマーク				フリー作成	Ctrl+7	[T
	VIE (-)	-		いせマーク		CUIT/	-	
		_			線指示		1	
	ワサマーク作成			わさマーク				
	地の目線	· 経製仕様	縫製仕様	<u></u>	フリー作成	G	作成	線
	1000日118	1,722,12.13	1/22/12/13/		線指示		11750	1725
		-		地の目			1	
		1			解除			
					修正			
				● 「修正」の「形状変更」で		PM の「地の目	の延長・縮小」と同	じ操作ができ
	矢印作成			矢印		Ctrl+8	T	<u>†</u>
		縫製仕様	縫製仕様			CUITO	作成	線
	芯位置作成			芯貼位置				
	らせん作成	なし						
	2点からの距離指定点	なし						
	点作成				フリー作成	Shift+K		
	70017-20	-			たてよこ	Jime i K		
				_				
		作成	点	点	2点指示		作成	点
点					3 点指示			
					延長交点			
	交点作成	= DMII 7/+ //-	- /++ h++/		L	L	L	
		■ PMIII Cla、X-	-ユーはめりません。	「点」の「延長交点」の「接線」 ⁻		Γ	Г	т
	目打ち点作成 - ダーツ先	作成	点	目打ち点	ダーツ先		作成	点
	目打5点作成 - 平行線の交点	1 1 7 3 %	,m	113 3M	平行線交点		1 1 7 3 2	
	ミラー	移動・展開	移動	ミラー		Shift+M		
	円弧作成				半径指示	U		
		-		円弧		0		
	3 点円弧				3 点指示			
	円作成	/	()白	-	円	Ctrl+U		
		作成	線	円	 楕円			
	四角形作成	1			四角形	Shift+0		1
		-		四角形		Jillittu	作成	作図
	外枠作成				外枠作成		1	
	ダーツ山作成		亦声 = 865	ガーツ・カック部を	山作成 - ダーツ口	Shift+ ^		
		修正・カット	友史・調即	ダーツ・タック調整	山作成 -2 等分角			
	ボタン作成	1			作成	В	1	
	ハンノエアルス	√欠集Ⅱ / I →→	公女集団/1 土地					
		│ 縫製仕様 │	縫製仕様	ボタン	修正			
					クリック指示			
				PMII では、「ボタン作成 - 作	:成(変更)」はありません。			
	角丸 - 半径指定				半径指示	Shift+U		
下図	角丸 - 距離指定	作成	線	角丸	距離指示		作成	作図
			L		近四世1日小	L	L	
	持ち出し作成	なし						
	前立て作成	, 00						
	ベルト作成	作成	作図	ベルト	***************************************			T
	プリーツ作成	11797	1124	771	距離指示	<u> </u>	1	
	フリーフTトルス	移動・展開	展開	プリーツ			,,,,	" _
					幅指示		作成	作図
	ピンタック	1954 P.		Les hours	距離指示			
		移動・展開	展開	ピンタック	線指示		İ	
	ピンタック(倒し方向指示)	■ DMIT =/+ /-		「ピンカッカ」 ブロバセルトボスキャナ		L	L	
		■ PIMIT CITY X	_ユーはのりません。	「ピンタック」で同じ操作ができます。	1 1//-	T	ſ	
	多角形作成 - 半径指示	_		多角形	半径			
	多角形作成 - 辺の長さ指示			罗丹形	辺の長さ			
	多角形作成 - 台形	作成	線		台形		作成	作図
		- T F/JX	小水			<u> </u>	11-13%	1FIA
	々なび/たみ かりが / ら い							1
	多角形作成 - ひし形 (ダーツ) 多角形作成 - ひし形 (胸ボケ)			四角形	ひし形			

[※] Pattern Magic は PM、 Pattern MagicII は PMII で記述しています。

B							·	on 8.4.0.0
Pattern				7イプ分類・メニュー名	LI PIWAN LE PE		クラシックタイプ	
類 メニュー名		分類 1	分類 2	メニュー名	サブ機能:処理	ショートカット	分類 1	分類 2
	カンヌキ作成	■ 経製仕様	縫製仕様	カンヌキ	フリー作成		作成	作図
		1,222 12 150	1,222 12 150		線指示		11730	
				● PMII では、「一点指示」は	ありません。			
	ノッチ作成				距離指示	N		
		1			線指示			
		作成	ノッチ	ノッチ	クリック指示		作成	ノッチ
		1			等分割			
					ノッチ変更	Shift+Y	/	
				● PMII では、【裁ち切り線に作			用できます	1
	1. 7.5.1 Par =				FJX1 はめりません。「山ノJ衣小」	O THOUGHT CAS		
l	ノッチタイプ変更	■ PMII では、「ノ	···•				-	
ノッチ	ノッチ作成 (複数線指示)	■ PMII では、メニ	ユーはありません。	「ノッチ」の操作時に複数線を選択	-			· r
	同寸ノッチ				ノッチ位置参照	Shift+N		
		作成	ノッチ	同寸ノッチ	線長参照		作成	ノッチ
					表	Shift+C		
F	表式ノッチ作成	■ PMII では、「同]寸ノッチ」のサブ>	・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	***************************************		•	•
	ノッチ移動	作成	ノッチ	ノッチ移動	•	Ctrl+N	作成	ノッチ
				PM と同じ操作は「基点から	の距離 I です。PMII では「ノッラ		L	
	ノッチの削除	■ DMIT 7×/+ 「N				Shift+E	修正	消しゴム
	身頃原型作成	= 1 PHI Clax 1/F		(こ) カーフラブのグラ で送がして日	身頃 -1	Jillitt	1911	/BUJZ
į	身頃原型作成ドレメ	-		医期			/ 	E ===
		/	1107	原型	身頃 -2	<u> </u>	作成	原型
原型	スカート原型作成	作成	パターン		スカート	<u> </u>		<u> </u>
				パーツボックス			仕上げ・チェック	パーツ
L				芯地			1111/	
	前身頃							
	後身頃	451						
	前脇身頃	なし						
裏地	後脇身頃	1						
200	袖				2 枚袖 -1	T		T
	ТШ	/h= ++	/b=1507	***			/ 	古地
1		作成	作図	袖裏	2 枚袖 -2		作成	裏地
<u> </u>		A STATE OF THE STA		P	1 枚袖			
文字入力]	縫製仕様	文字・スタンフ			Т	1	
				ポケット			作成	
		作成	パターン	表衿			T FUX	
		1		見返し				
	移動			-A	たてよこ	М		
	端点へ移動	移動・展開	移動	移動	端点移動	Ctrl+T	移動・回転	移動
	端点へ移動(複数線)	■ PMIIでは x=	L					.L
	当てはめ(1線)	= 11111 (18) /=	1 1800 98 6700	TAILM PAUL CIQUANCES	1点	W		T
	相似当てはめ	移動・展開	移動	相似	2点	Shift+W	移動・回転	移動
	相以当にはめ							<u> </u>
	10 (5 1 ordered)			● PMIIでは、【反転】にチェッ		······································		
移動	ポイント移動(X、Y)		г	「相似」の「1点」操作時に上下	左右の指示をすることで同じ操作	ができます。		T
	横軸並べ	移動・展開	移動	軸並べ		Н		
	縦軸並べ	■ PMII では、「軸	は立べ」 メニュー内	で「横軸並べ」か「縦軸並べ」を通	選択できるようにしました。【移動の	み行なう】にすれ	しば移動のみ行います	•
	実寸当てはめ	なし						
	分割移動	70.51		// mithat	線指示	Shift+[7071	
		移動・展開	展開	分割移動	幅指示	<u>-</u>	移動・回転	移動
				● PMII では、「切り取り方法」				.L
3				2	角度指定	R		T
	iii+Δ	-				ļ	-	
b		移動・展開	移動	回転	間口指定	<u> </u>	移動・回転	回転
					点指示			
					ぶつかるまで回転			L
				● PM では「特殊機能」にあっ	た「ぶつかるまで回転」を「回転	」のサブメニュー(に組み込みました。	
<u> </u>	切り開き (間口指定)	移動・展開	展開	切り開き(間口指定)	切り開き(間口指定)		移動・回転	回転
回転	切り開き(間口指定)複数線指示	■ PMII では、メニ	ユーはありません。	「切り開き(間口指定)」の操作時	に複数線を選択できます。			
	切り開き(両端点)			切り開き(両端点)		Ctrl+R		T
	展開(操作)	1		展開(2点固定)		Shift+1	1	
	/ 文 开 (1未T F /	1	展開	展開(分散)		Shift+2	1	
		 移動・展問				Jillit+2	移動・回転	回転
	展開 (分散)	移動・展開		展開(間口)		1	12/美川 : 12/147	
	展開(分散)展開(間口)	移動・展開						
	展開 (分散)	移動・展開	移動	傾き修正	線指示	Shift+H		
	展開(分散) 展開(間口) 軸戻U	- 移動・展開 - -	移動	傾き修正	2 点指示	Shift+H		
后走	展開(分散)展開(間口)			傾き修正 「反転」の「線指示」で選択線を	2 点指示			
反転	展開(分散) 展開(間口) 軸戻U				2 点指示		移動・回転	
反転	展開(分散) 展開(間口) 軸戻U 反転(1線)	■ PMII では、メ	ニューはありません。	「反転」の「線指示」で選択線を	2 点指示	きます。	移動・回転	
	展開(分散) 展開(間口) 軸戻し 反転(1線) 反転 垂直コピー 特殊ミラー	■ PMII では、メ	ニューはありません。	「反転」の「線指示」で選択線を	2 点指示	きます。	移動・回転	
反転マニピュレ	展開(分散) 展開(間口) 軸戻し 反転(1線) 反転 垂直コピー 特殊ミラー	■ PMII では、メ	ニューはありません。	「反転」の「線指示」で選択線を	2 点指示	きます。	移動・回転	
	展開(分散) 展開(間口) 軸戻し 反転(1線) 反転 垂直コピー 特殊ミラー	■ PMIIでは、メニ 移動・展開	ニューはありません。	「反転」の「線指示」で選択線を	2 点指示	きます。	移動・回転	

[※] Pattern Magic は PM、 Pattern MagicII は PMII で記述しています。

^{※【】}表記はツールバーやアイコン及びパラメーター内のチェックボックスを表現しています。

Version 8.4.0.0

D-II	• .	D-11- 11	* . TT 11-89 4	/3°/\#I //- /5				n 8.4.0.0
Pattern M	agic			イプ分類・メニュー名	LL-FLW AR. AT TO	N= 141	クラシックタイプ	
分類 メニュー名	始のコナギ	分類 1	分類 2	火ニュー名	サブ機能:処理	ショートカット	分類 1	分類 2
	線の引き直し 引き直し (点数指示)	修正・カット	修正	引き直し	2線指示 複数線指示	F Shift+F	修正	修正
					直線化			
				● PMII では、「引き直し(点数	指示)」と「直線化」をサブメニ	ユーに組み込みる	ました。	
	ノブ・ノード調節	/g	/Az —	/ / L	変形	А	14 4 —	14z —
	ノードの間引き	修正・カット	修正	ノブ・ノード	間引き	Ctrl+E	→ 修正	修正
				● PMII では、「ノードの間引き」		 が「接合化(ピッ	チ) はありません。	L
l	変形	なし	L				. ,	•••••
修正	デジ修正(直→曲)				直→曲	Shift+J		T
	デジ修正(曲→直)			線修正(直⇔曲)	曲→直	Ctrl+J	-	
	つながり修正(長さ合せ)	1			長さ合わせ	Ctrl+A	-	
	つながり修正(位置合せ)	修正・かり	修正	つながり修正	位置合せ	Shift+A	修正	修正
	直角化	1			端点から	Shift+X	-	
	12/310	-		直角化	指示した位置から	Jimerx	-	
	直線化	■ PMITでは「F		.l ニューに組み込みました。	Палогенело			<u> </u>
多	指定範囲修正	なし	need, wyyx	- 1 (CMIO) 20/80/Co				
-	線の調節	74.0			目的長	Shift+I	T	
	線の延長・縮小	-			数値指示	Ctrl+I	-	
	線までの延長・縮小	-		延長・短縮	線まで	I I	-	
	長さ合わせ(複数)	修正・カット	変更・調節		長さ合わせ(複数)	Shift+-	-	
E	線の種類	-			線種	Ctrl+L	修正	変更・調節
	級の性類 ※ PM では「線の種類」内に、			線種変更	CAM 切込線	Ctri+L	-	
	波線・いせマーク・伸ばしマーク					Ct. I. 7	-	
	がありました。	 縫製仕様	縫製仕様	いせマーク	フリー	Ctrl+7	-	
変更・調節					線指示			L
				● PMII では、波線・いせマーク				
				「仕上げ・チェック」にあった「C			ニューに組み込みました	
	地の目の延長・縮小		也の目」→「修正」	」の「形状変更」で【延長する】に	チェックを入れると同じ操作ができ	ます。		•
	ダーツの深さ調整	なし	·····	·				***************************************
	タック変換	┃ ┃ 修正・カット	変更・調節	ダーツ・タック調整	山作成	Shift+ ^	作成	作図
		18H 7571	22 CALE-11		タック変換	Ctrl+ ^		IFE
				● PMII では、「作成」にあった	「ダーツ山作成」をサブメニューに	組み込みました。		
	拡大・縮小		変更・調節	拡大・縮小		Shift+Z	修正	変更・調節
消しゴム		修正・カット	削除	消しゴム	すべて	E	 修正	
			HINK	HUJA	ノッチのみ	Shift+E		
				● PMII では、「ノッチ削除」を「	「消しゴム」に組み込みました。「	「すべて」か「丿シ	チのみ」を選択して肖	川除します。
図形カット		■ PMII では、メ	ニューはありません。	「取り出し・カット」を使用する際に「	【カットしたまま終了】にチェックを	入れると同じ作業	が可能です。ショート	カット設定も可
線カット					フリー	Shift+D		
交点カット		修正・カット	カット	線カット	交点・2 線	X	カット	
延長上カッ	\	1			交点・1 線	Ctrl+D		
				● PMII では、サブメニュー 「交点	」で「交点カット」を「2 線」「延	長上カット」を「	1 線」として、選択で	きるようにしました
ノード位置	אעל				ノード位置	Shift+F8		
カット(等か		 //a =		線カット	等分割	Shift+F5	1	
	•	修正・カット	カット		最深部		カット	
角延長カッ	\	1		角延長・カット	L	Z	†	
カット回転		なし	L					•
線の中抜き	カット			線カット	両端から	Shift+F7	カット	•
部分取り出		修正・カット	カット	取り出し		Ctrl+W	仕上げ・チェック	パーツ
	<u> </u>				位置		111111111111111111111111111111111111111	
	合わせ(接線)	1			接線	6	+	
	合わせ(長さ指定)	移動・展開	移動	合わせ	長さ指定	7	」 仕上げ・チェック	
合わせ	合わせ(2点指示)	1ン 並) /以刊	コンヨリ	H176	2点指示		1111	
	合わせ(ずらし)	1			ずらし		-	
士 上 f ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ フ	合わせ反転	■ DMIT 7/1+ △	わせ方法それぞれに	│ □【反転】があります。	1 9 50	L		•
f	合わせ(両端点)		11767112 (116111	- NXFAI ITODAY				•
· F		なし			※	Shift+0 (ゼロ)		T
I	スタンプの編集	縫製仕様	文字・スタンプ	スタンプ	登録	Ctrl+0 (ゼロ)	仕上げ・チェック	スタンプ
ש ל	スタンプの貼り付け			● PMII では、【グループ解除】	貼り付け		全「ガループル・シー	
				■ PMIIでは、【グルーノ解除】 (P水でざまり。 別え	▲ 「クルーノ16」 メニ:	ェーにひのります。 T
スタンプ	H`II →PATIRA	-		グループ化	グループ化		-	
	グループ解除	· 縫製仕様	文字・スタンプ		グループ解除	Ctrl+F5	仕上げ・チェック	スタンプ
	文字スタンプ			文字スタンフ		Shift+T	1	
		1		MR 文字取り込み設定				

[※] Pattern Magic は PM、 Pattern MagicII は PMII で記述しています。

修正 - カット・仕上げ・チェック

^{※【】}表記はツールバーやアイコン及びパラメーター内のチェックボックスを表現しています。

Pattern M								Version 8.4.0.0 クラシックタイプ分類	
(場方 ./	agic		Pattern MagicII リボンタイプ分類・メニュー名						
対類 メニュー名	=+38d	分類 1	分類 2	メニュー名	サブ機能:処理	ショートカット	分類 1	分類 2	
	計測			計測		K			
	図形検索	仕上げ・チェック	チェック	図形チェック	図形検索	L	仕上げ・チェック	チェック	
	重なりチェック				重なりチェック	Shift+8			
チェック				● PMII では、「図形チェック」の	サブメニューに組み込みました。「	重なり削除」はる	ありません。		
1220	縫代幅一覧	仕上げ・チェック	仕上げ	縫い代	縫い代チェック]	仕上げ・チェック	パーツ	
	GR パーツの合わせ	移動・展開	移動	パーツ合わせ		Ctrl+H	グレーディング	チェック	
	端点表示	■ PMII では、メニ	ユーはありません。	【表示モードバー】の【端点表示】で	表示 / 非表示を切り替えます。	Q			
t	CAM 切込み線設定			 のサブメニューに組み込みました。	,				
	パーツ化	122 23213			パーツ化	Р	T	T	
-	パーツ解除	仕上げ・チェック	仕上げ	パーツ化	パーツ解除	Shift+P	仕上げ・チェック	パーツ	
f	// ///P//			● DMIT 7/+ +\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\		L	FIR WALL OF ENE	<u> </u>	
1	11° 11/12 (56.856.645			● PMII では、キャンバス上の非パ	ーツ凶形を「日勤」でハーツ10	Cata PM 0	八一ツ16] は 千月	ヨ劉」 になりま	
1	パーツ化(複数線指示)	■ PMII では、「パ				····			
=	パーツミラー		г	パーツ化図形も対象になった「ミラー」	メニューを使用します。		T	T	
	パーツ情報の設定	仕上げ・チェック	仕上げ	パーツ情報		J	仕上げ・チェック	パーツ	
	パーツ情報一覧	■ PMII では、メニ	ユーはありません。	「パーツ情報」メニューに組み込みまし	た。(パラメーター内のボタン)	Shift+@			
/	縫い代	仕上げ・チェック	仕上げ	縫い代		S			
パーツ	点の追加・削除			点の追加・削除		Ctrl+K	仕上げ・チェック	パーツ	
	パーツ取り出し	― 修正・カット	カット	取り出し		Ctrl+W			
				■【入力モードバー】の【全サイン	『モード』を ON にすれば【全り		【GR 情報を削除す	↓ る】はありませ	
	パーツの拡大・縮小	修工 . bulk	亦古、田祭	拡大・縮小	(C 17 CONTCOURTED	Shift+Z	т	т	
1		修正・カット					修正	変更・調	
1	切り開き	移動・展開	展開	切り開き展開		Shift+]	仕上げ・チェック	パーツ	
1				● 曲線タイプで線作成します。【³	ド行移動 - 指定線】はありませ	٠٠. 	- <u>-</u>		
1	裁ち切り線までノッチ延長	■ PMII では、メニ	ユーはありません。	「ノッチ」メニューの「出力表示」を「	延長」にしておくと、縫い代付	のパーツにノッチ作	成する際に裁切線ま	で延長します。	
	パーツ上図形移動	■ PMII では、メニ	ユーはありません。	【入力モードバー】の【パーツ内モード	】をONにすれば「移動」メニ	ューで同じことがで	できます。		
圧縮ファイル	解凍								
ファイルの圧	縮	なし							
ウェスト調節									
じぶつかるまで		 ■ 「回転」のサブメ		±1. <i>†</i> -				•	
デザイン管理				ックタイプなら「ファイル」にあります。 ************************************			7 1114		
	デザイン情報	仕上げ・チェック	仕上げ	デザイン情報			入出力	データ管理	
RDB	デザインの RDB 削除								
KDB	デザインの RDB バックアッ	プ ■ リボンタイプなら	「ファイル レーン 「ギ・	- タ管理」、クラシックタイプなら「入出	カレ 、「ニ カ管理」にもりま				
4			$ \mathcal{I} = \mathcal{I} \mathcal{I} \mathcal{I} $	一ヶ日柱」、ソフンッファイフなり「八山	<i>刀」→ 「ナー</i> ク官理」にめりま	9.			
1	デザインの RDB リストア		ינו לי נענויינטו	一ヶ日達」、グランックティフなり「人正	刀」 ライチータ官理」にめりま	9.			
		入出力	-		//)」→ 「データ官理」にめりま		入出力	***************************************	
	実寸入力	入出力	入力	デジ入力	/J] → 「アーダ目柱」にのりま	Shift+3	入出力		
	実寸入力当ではめ入力	入出力	-		刀」→ 1アーグ官座」にめりま		入出力		
デジ・プロック	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力	入出力	-		刀」→ 1アーグ官座」にめりま		入出力		
デジ・プロック	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 プロッタ出力 (AP)		-		ガ」 → 1アーツ官理」に の りま		入出力		
デジ・プロッタ	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 プロッタ出力(AP) バッチプロット出力	入出力 	-		ガ」 → 1アーツ官項」にのりま		入出力		
デジ・プロック	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 プロッタ出力 (AP)		-		ガ」 → 1アーツ官理」に の りま		入出力		
デジ・プロック	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 プロッタ出力(AP) バッチプロット出力	なし	-		ガ」→ Tアーツ官理」にのりま		入出力		
デジ・プロック	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 プロッタ出力(AP) バッチプロット出力 V 5 データ読み込み	なし	-		ガリ → 1アーツ官項」にのりま		入出力		
デジ・プロッ!	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 プロッタ出力(AP) バッチプロット出力 V 5 データ読み込み キャンパスデザインのバックアッ デザインのキャンパスリスト	なし	-	デジ入力		Shift+3			
デジ・プロック	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 プロッタ出力(AP) バッチプロット出力 V 5 データ読み込み キャンパスデザインのパックアッ デザインのキャンパスリスト PMマスターのパックアップ	なし	入力			Shift+3			
	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 プロッタ出力(AP) バッチプロット出力 V 5 データ読み込み キャンパスデザインのバックアッ デザインのキャンパスリスト PMマスターのバックアップ PMマスターのリストア	なし	-	デジ入力マスタ設定 ※「登録」「/		Shift+3			
	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 プロッタ出力(AP) バッチプロット出力 V 5 データ読み込み キャンパスデザインのバックアッ デザインのキャンパスリスト PMマスターのパックアップ PMマスターのリストア	なし プ ア 管理	入力 管理	デジ入力 マスタ設定 ※「登録」「/ マスタ更新		Shift+3			
、その他データ処理	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 (AP) バッチプロット出力 V 5 データ読み込み キャンパスデザインのバックアッ デザインのキャンパスリスト PMマスターのバックアップ PMマスターのリストア	なし プ ア 管理 ■ 「ファイル」の「a	管理	マスタ設定 ※「登録」「ハマスタ更新	ヾ ックアップ』「リストア」	Shift+3 ができます。			
、その他データ処理	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 プロッタ出力(AP) バッチプロット出力 V 5 データ読み込み キャンパスデザインのバックアッ デザインのキャンパスリスト PMマスターのバックアップ PMマスターのリストア EPS出力 DXFファイル読込み (Rev12以)	がし プ ア 管理 ■ 「ファイル」の「1 降) ■ PMII では、メニ	管理	デジ入力 マスタ設定 ※「登録」「/ マスタ更新	ヾ ックアップ』「リストア」	Shift+3 ができます。			
↓ その他データ処理	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 (AP) バッチプロット出力 V 5 データ読み込み キャンパスデザインのバックアッ デザインのキャンパスリスト PMマスターのバックアップ PMマスターのリストア	なし プ ア 管理 ■ 「ファイル」の「1 ^降) ■ PMIIでは、メニ	入力管理(メージファイル保存 ユーはありません。	マスタ設定 ※「登録」「ハマスタ更新	バックアップ。」「リストア」 読み込み時に自動認識します	Shift+3 ができます。			
その他データ処理	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 プロッタ出力(AP) バッチプロット出力 V 5 データ読み込み キャンパスデザインのバックアッ デザインのキャンパスリスト PMマスターのバックアップ PMマスターのリストア EPS出力 DXFファイル読込み (Rev12以)	なし プ ア 管理 ■ 「ファイル」の「1 ^降) ■ PMIIでは、メニ	入力管理(メージファイル保存 ユーはありません。	マスタ設定 ※「登録」「ハマスタ更新 「紅み込みました。 Rev12 以降の DXF ファイルかどうか、	バックアップ。」「リストア」 読み込み時に自動認識します	Shift+3 ができます。			
その他データ処理	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 プロッタ出力 (AP) バッチプロット出力 V 5 データ読み込み キャンバスデザインのバックアッ デザインのキャンバスリスト PMマスターのバックアップ PMマスターのリストア EPS出力 DXFファイル読込み(Rev12以) バックアップデザイン一覧の修修	がし が	入力管理(メージファイル保存 ユーはありません。	マスタ設定 ※「登録」「/ マスタ更新 FJ に組み込みました。 Rev12 以降の DXF ファイルかどうか、 一タ管理」、クラシックタイプなら「入出	バックアップ。」「リストア」 読み込み時に自動認識します	Shift+3 ができます。	管理		
デジ・プロック	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 プロッタ出力 (AP) バッチプロット出力 V 5 データ読み込み キャンパスデザインのバックアッ デザインのキャンパスリスト PM マスターのパックアップ PM マスターのリストア EPS出力 DXF ファイル読込み (Rev12 以) バックアップデザイン一覧の修修 CSVデータ出力 デザインの拡張情報保存	が で 管理	入力管理(メージファイル保存 ユーはありません。	マスタ設定 ※「登録」「/ マスタ更新 FJ に組み込みました。 Rev12 以降の DXF ファイルかどうか、 一タ管理」、クラシックタイプなら「入出	バックアップ。」「リストア」 読み込み時に自動認識します	Shift+3 ができます。	管理		
その他データ処理	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 プロッタ出力 (AP) バッチプロット出力 V 5 データ読み込み キャンパスデザインのバックアップ デザインのキャンパスリスト PM マスターのパックアップ PM マスターのリストア EPS出力 DXF ファイル読込み (Rev12 以) バックアップデザイン一覧の修名 CSVデータ出力 デザインの拡張情報保存 トレース (線)	をし でアア 管理	管理 (メージファイル保存 ユーはありません。 「ファイル」 → 「デ・	マスタ設定 ※「登録」「ルマスタ更新 ・ に組み込みました。 Rev12 以降の DXF ファイルかどうか、 ・ 今管理」、クラシックタイプなら「入出 CSV ファイル保存	ヾックアップ。」「リストア」 読み込み時に自動認識します カ」→「データ管理」にありま	Shift+3 ができます。	管理ファイル	hl7	
その他データ処理	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 プロッタ出力 (AP) バッチプロット出力 V 5 データ読み込み キャンパスデザインのバックアッ デザインのキャンパスリスト PM マスターのパックアップ PM マスターのリストア EPS出力 DXF ファイル読込み (Rev12 以) バックアップデザイン一覧の修修 CSVデータ出力 デザインの拡張情報保存	が で 管理	入力管理(メージファイル保存 ユーはありません。	マスタ設定 ※「登録」「/ マスタ更新 FJ に組み込みました。 Rev12 以降の DXF ファイルかどうか、 一タ管理」、クラシックタイプなら「入出	バックアップ」「リストア」 読み込み時に自動認識します カ」→「データ管理」にありま 線 ノッチ	ができます。	管理	トレース	
その他データ処理	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 プロッタ出力 (AP) バッチプロット出力 V 5 データ読み込み キャンパスデザインのバックアップ デザインのキャンパスリスト PM マスターのパックアップ PM マスターのリストア EPS出力 DXF ファイル読込み (Rev12 以) バックアップデザイン一覧の修名 CSVデータ出力 デザインの拡張情報保存 トレース (線)	をし でアア 管理	管理 (メージファイル保存 ユーはありません。 「ファイル」 → 「デ・	マスタ設定 ※「登録」「ルマスタ更新 F」 に組み込みました。 Rev12 以降の DXF ファイルかどうか、 一夕管理」、クラシックタイプなら「入出 CSV ファイル保存	バックアップ」「リストア」 読み込み時に自動認識します カ」→「データ管理」にありま 線 ノッチ 点	ができます。 。 。 。 。 1 4	管理ファイル入出力		
その他データ処理	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 プロッタ出力(AP) バッチプロット出力 V 5 データ読み込み キャンパスデザインのバックアップ デザインのキャンパスリスト PMマスターのリストア EPS出力 DXFファイル読込み(Rev12以) バックアップデザイン一覧の修名 CSVデータ出力 デザインの拡張情報保存 トレース(緑) トレース(マーク・ノッチ)	をし でアア 管理	管理 (メージファイル保存 ユーはありません。 「ファイル」 → 「デ・	マスタ設定 ※「登録」「ルマスタ更新 F」に組み込みました。 Rev12以降の DXF ファイルかどうか、 一夕管理」、クラシックタイプなら「入出 CSV ファイル保存 トレース ● PMII では、「内線」「両端」	バックアップ」「リストア」 読み込み時に自動認識します カ」→「データ管理」にありま 線 ノッチ 点	ができます。 。 。 。 。 1 4	管理ファイル入出力		
その他データ処理	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 プロッタ出力 (AP) バッチプロット出力 V 5 データ読み込み キャンパスデザインのバックアップ デザインのキャンパスリスト PM マスターのパックアップ PM マスターのリストア EPS出力 DXF ファイル読込み (Rev12 以) バックアップデザイン一覧の修名 CSVデータ出力 デザインの拡張情報保存 トレース (線)	をし でアア 管理	管理 (メージファイル保存 ユーはありません。 「ファイル」 → 「デ・	マスタ設定 ※「登録」「ルマスタ更新 F」 に組み込みました。 Rev12 以降の DXF ファイルかどうか、 一夕管理」、クラシックタイプなら「入出 CSV ファイル保存	バックアップ」「リストア」 読み込み時に自動認識します カ」→「データ管理」にありま 線 ノッチ 点	ができます。 。 。 。 。 1 4	管理ファイル入出力		
その他データ処理	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 プロッタ出力(AP) バッチプロット出力 V 5 データ読み込み キャンパスデザインのバックアップ デザインのキャンパスリスト PMマスターのリストア EPS出力 DXFファイル読込み(Rev12以) バックアップデザイン一覧の修名 CSVデータ出力 デザインの拡張情報保存 トレース(緑) トレース(マーク・ノッチ)	をし でアア 管理	管理 (メージファイル保存 ユーはありません。 「ファイル」 → 「デ・	マスタ設定 ※「登録」「ルマスタ更新 F」に組み込みました。 Rev12以降の DXF ファイルかどうか、 一夕管理」、クラシックタイプなら「入出 CSV ファイル保存 トレース ● PMII では、「内線」「両端」	バックアップ」「リストア」 読み込み時に自動認識します カ」→「データ管理」にありま 線 ノッチ 点	ができます。 。 。 。 。 1 4	管理ファイル入出力		
その他データ処理	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 プロッタ出力 (AP) バッチプロット出力 V 5 データ読み込み キャンパスデザインのバックアップ デザインのキャンパスリスト PM マスターのリストア EPS出力 DXFファイル読込み(Rev12以) バックアップデザイン一覧の修行 CSVデータ出力 デザインの拡張情報保存 トレース(線) トレース(マーク・ノッチ) 標準ペンに変更 イメージデータ処理	をし でアア 管理	管理 (メージファイル保存 ユーはありません。 「ファイル」 → 「デ・	マスタ設定 ※「登録」「ルマスタ更新 F」に組み込みました。 Rev12以降の DXF ファイルかどうか、 一夕管理」、クラシックタイプなら「入出 CSV ファイル保存 トレース ● PMII では、「内線」「両端」	ベックアップ・」「リストア」 読み込み時に自動認識します カ」→「データ管理」にありま 線 ノッチ 点 「閉図形」はありません。「マーク	ができます。 。 。 。 。 1 4	管理ファイル入出力		
その他データ処理	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 プロッタ出力 (AP) バッチプロット出力 V 5 データ読み込み キャンパスデザインのバックアップ デザインのキャンパスリスト PM マスターのリストア EPS出力 DXFファイル読込み(Rev12以) バックアップデザイン一覧の修行 CSVデータ出力 デザインの拡張情報保存 トレース(線) トレース(マーク・ノッチ) 標準ペンに変更 イメージデータ処理	がし プア で理 ■「ファイル」の「4 降) ■ PMII では、メニ 夏 ■ リボンタイプなら ファイル なし 入出力	管理 (メージファイル保存 ユーはありません。 「ファイル」 → 「デ・	マスタ設定 ※「登録」「/ マスタ更新 F」に組み込みました。 Rev12 以降の DXF ファイルかどうか、 一夕管理」、クラシックタイプなら「入出 CSV ファイル保存 トレース ● PMII では、「内線」「両端」 標準ペンに変更	ドックアップ」「リストア」 読み込み時に自動認識します カ」→「データ管理」にありま 線 ノッチ 点 「閉図形」はありません。「マー/	ができます。 。 。 。 。 1 4	管理 ファイル 入出力 をサブメニューにしま	した。	
その他データ処理	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 プロッタ出力(AP) バッチプロット出力 V 5 データ読み込み キャンパスデザインのバックアップ デザインのキャンパスリスト PM マスターのパックアップ PM マスターのリストア EPS出力 DXFファイル読込み(Rev12以) バックアップデザイン一覧の修作 CSVデータ出力 デザインの拡張情報保存 トレース(繰) トレース(マーク・ノッチ) 標準ペンに変更 イメージデータ処理	をし でアア 管理	管理 (メージファイル保存 ユーはありません。 「ファイル」 → 「デ・	マスタ設定 ※「登録」「ルマスタ更新 F」に組み込みました。 Rev12以降の DXF ファイルかどうか、 一夕管理」、クラシックタイプなら「入出 CSV ファイル保存 トレース ● PMII では、「内線」「両端」	 ボックアップ・」「リストア」 読み込み時に自動認識します カ」→「データ管理」にありま 線	ができます。 。 。 。 。 1 4	管理ファイル入出力		
その他データ処理	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 プロッタ出力 (AP) バッチプロット出力 V 5 データ読み込み キャンパスデザインのバックアップ デザインのキャンパスリスト PM マスターのリストア EPS出力 DXFファイル読込み(Rev12以) バックアップデザイン一覧の修行 CSVデータ出力 デザインの拡張情報保存 トレース(線) トレース(マーク・ノッチ) 標準ペンに変更 イメージデータ処理	がし プア で理 ■「ファイル」の「4 降) ■ PMII では、メニ 夏 ■ リボンタイプなら ファイル なし 入出力	管理 (メージファイル保存 ユーはありません。 「ファイル」 → 「デ・	マスタ設定 ※「登録」「/ マスタ更新 F」に組み込みました。 Rev12 以降の DXF ファイルかどうか、 一夕管理」、クラシックタイプなら「入出 CSV ファイル保存 トレース ● PMII では、「内線」「両端」 標準ペンに変更	 ボックアップ・」「リストア」 読み込み時に自動認識しますカ」→「データ管理」にありま 線	ができます。 。 。 。 。 1 4	管理 ファイル 入出力 をサブメニューにしま	した。	
その他データ処理	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 プロッタ出力(AP) バッチプロット出力 V 5 データ読み込み キャンパスデザインのバックアップ デザインのキャンパスリスト PM マスターのパックアップ PM マスターのリストア EPS出力 DXFファイル読込み(Rev12以) バックアップデザイン一覧の修作 CSVデータ出力 デザインの拡張情報保存 トレース(繰) トレース(マーク・ノッチ) 標準ペンに変更 イメージデータ処理	がし プア で理 ■「ファイル」の「4 降) ■ PMII では、メニ 夏 ■ リボンタイプなら ファイル なし 入出力	管理 (メージファイル保存 ユーはありません。 「ファイル」 → 「デ・	マスタ設定 ※「登録」「/ マスタ更新 F」に組み込みました。 Rev12 以降の DXF ファイルかどうか、 一夕管理」、クラシックタイプなら「入出 CSV ファイル保存 トレース ● PMII では、「内線」「両端」 標準ペンに変更	 ボックアップ・」「リストア」 読み込み時に自動認識しますカ」→「データ管理」にありま 線	ができます。 。 。 。 。 1 4	管理 ファイル 入出力 をサブメニューにしま	した。	
その他データ処理	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 プロッタ出力(AP) バッチプロット出力 V 5 データ読み込み キャンパスデザインのバックアップ デザインのキャンパスリスト PM マスターのパックアップ PM マスターのリストア EPS出力 DXFファイル読込み(Rev12以) バックアップデザイン一覧の修作 CSVデータ出力 デザインの拡張情報保存 トレース(繰) トレース(マーク・ノッチ) 標準ペンに変更 イメージデータ処理	がし プア で理 ■「ファイル」の「4 降) ■ PMII では、メニ 夏 ■ リボンタイプなら ファイル なし 入出力	管理 (メージファイル保存 ユーはありません。 「ファイル」 → 「デ・	マスタ設定 ※「登録」「/ マスタ更新 F」に組み込みました。 Rev12 以降の DXF ファイルかどうか、 一夕管理」、クラシックタイプなら「入出 CSV ファイル保存 トレース ● PMII では、「内線」「両端」 標準ペンに変更	 ボックアップ・」「リストア」 読み込み時に自動認識しますカ」→「データ管理」にありま 線	ができます。 。 。 。 。 1 4	管理 ファイル 入出力 をサブメニューにしま	した。	
その他データ処理	実寸入力 当てはめ入力 プロッタ出力 プロッタ出力(AP) バッチプロット出力 V 5 データ読み込み キャンパスデザインのバックアップ デザインのキャンパスリスト PM マスターのパックアップ PM マスターのリストア EPS出力 DXFファイル読込み(Rev12以) バックアップデザイン一覧の修作 CSVデータ出力 デザインの拡張情報保存 トレース(繰) トレース(マーク・ノッチ) 標準ペンに変更 イメージデータ処理	がし プア で理 ■「ファイル」の「4 降) ■ PMII では、メニ 夏 ■ リボンタイプなら ファイル なし 入出力	管理 (メージファイル保存 ユーはありません。 「ファイル」 → 「デ・	マスタ設定 ※「登録」「/ マスタ更新 F」に組み込みました。 Rev12 以降の DXF ファイルかどうか、 一夕管理」、クラシックタイプなら「入出 CSV ファイル保存 トレース ● PMII では、「内線」「両端」 標準ペンに変更	 ボックアップ・」「リストア」 読み込み時に自動認識しますカ」→「データ管理」にありま 線	ができます。 ができます。 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	管理 ファイル 入出力 をサブメニューにしまり	した。	

[※] Pattern Magic は PM、 Pattern MagicII は PMII で記述しています。

仕上げ・チェック - 特殊機能・入出力

^{※【】}表記はツールバーやアイコン及びパラメーター内のチェックボックスを表現しています。

Pattern Ma	gic	Pattern Ma	gicII リボンタ	イプ分類・メニュー名			クラシックタイ	プ分類
う類 メニュー名		分類 1						分類 2
レイヤ設定		■ PMII では、:	· にューはありません。	「移動」メニューでサイズレイヤーを	切り替えた後、サイズレイヤー欄を右	iクリックして削除	 します。	
グリッド設定					キャンバス			
配色設定		管理	管理	オプション	色	L	管理	
プロッタ設定		1 5.7		113 3 23	プロッター		1	
計測・電卓		なし	L			<u> </u>		
図形属性設定		1 %0			動作環境 1・パーツ			
アパレル属性		-			ノッチ・点・ボタン			
	汉	_			経い代			
縫い代設定			**************************************				**************************************	
トレース設定		管理	管理	オプション	トレース / イメージ		管理	
単位系設定	_				動作環境 2			
編集環境設定					キャンバス			
自動保存設定					バックアップ設定			
」バックアップ計		■ PMII では、	<u>に</u> ューはありません。	バックアップ先フォルダを一度指定す	れば記憶します。	r		
RDB ログイン設定	→デザイン RDB ログイン	ファイル		DB 切り替え			管理	_
1	→プロット RDB ログイン	なし						
					地の目			
					ステッチ			
					パーツ情報			
		7			印刷			
		管理	管理	オプション	デジタイザー		管理	
		-			3D			
設定の取り込	7.	-			インポート・エクスポート		-	
		-			メニュー編集			
マクロコンフィ					メニュー補未			
キャンバス位		_						
キャンバス位		_						
1つ前の画面		なし						
7 1 7後の画面	1							
重ねて表示								
上下に並べて	表示	T ₌ -	ナハン ボコ	上下に並べて表示			土 バコ	
左右に並べて	表示	表示	キャンバス	左右に並べて表示	•		キャンバス	
ウィンドウを 2	2 枚並べる	1				4		
アイコンの整		一 なし						
全て閉じる	•	表示	キャンバス	すべて閉じる		Ī	キャンバス	
README 0)幸量	12/3/	112700	README の表示			112707	
バージョン情		-	ヘルプ	バージョン情報			ヘルプ	
ハーション情報	FIX	-	/ 1///				7 (10)	
	. 11° 5 > -> 5 5	ヘルプ		ログ送信				
	→パターンマジック		マニュアル	パターン		F1	ヘルプ	マニュアル
オンラインヘルプ	→グレーディング			パターン グレーディング				マニュアル
オンラインヘルプ				パターン グレーディング	ーン」内にトレース説明があります。			マニュアル
オンラインヘルプ	→グレーディング			パターン グレーディング	ーン」内にトレース説明があります。			マニュアル
オンラインヘルプ	→グレーディング →トレースマジック		トレースは標準装備にマニュアル	パターン グレーディング なりました。「マニュアル」の「パター 3D	ーン」内にトレース説明があります。 → 一覧表			
	→グレーディング →トレースマジック		レースは標準装備に	パターン グレーディング なりました。「マニュアル」の「パター 3D				マニュアル
	→グレーディング →トレースマジック	■ PMII では、	マニュアルショートカット一覧	パターン グレーディング なりました。「マニュアル」の「パターン	→ 一覧表		(PDF)もあり)	マニュアル
ショートカット	→グレーディング →トレースマジック	■ PMII では、	マニュアルショートカット一覧	パターン グレーディング なりました。「マニュアル」の「パター 3D	→ 一覧表 → キーボード		(PDF)もあり)	マニュアル
ショートカット	→ グレーディング → トレースマジック 一覧	■ PMII では、	マニュアル ショートカット一覧 ショートカット一覧	パターン グレーディング なりました。「マニュアル」の「パター 3D パターン グレーディング	→ 一覧表 → キーボード → 一覧表 → キーボード		(PDF)もあり)	マニュアル
ショートカット	→グレーディング →トレースマジック 一覧 → PM ファーストステップ	■ PMIIでは、 ^ルプ PMIIでは、	マニュアル ショートカット一覧 マニュアル」 ショートカット一覧 マニュアル」の「パタ	パターン グレーディング おりました。「マニュアル」の「パタ・ 3D パターン グレーディング ーン」内で「基本操作」(PDF)	→ 一覧表 → キーボード → 一覧表 → +ーボード をご覧いただけます。		(PDF)もあり)	マニュアル
ショートカット	→グレーディング →トレースマジック 一覧 → PM ファーストステップ → GR ファーストステップ	■ PMIIでは、 ^ルプ PMIIでは、	マニュアル ショートカット一覧 マニュアル」 ショートカット一覧 マニュアル」の「パタ	パターン グレーディング なりました。「マニュアル」の「パター 3D パターン グレーディング	→ 一覧表 → キーボード → 一覧表 → 十ーボード をご覧いただけます。 FJ (PDF) をご覧いただけます。		(PDF)もあり)	マニュアル
ショートカット	→グレーディング →トレースマジック 一覧 → PM ファーストステップ → GR ファーストステップ → D0 婦人スーツ	■ PMIIでは、 ^ルプ PMIIでは、	マニュアル ショートカット一覧 マニュアル」 ショートカット一覧 マニュアル」の「パタ	パターン グレーディング おりました。「マニュアル」の「パタ・ 3D パターン グレーディング ーン」内で「基本操作」(PDF)	→ 一覧表 → キーボード → 一覧表 → キーボード をご覧いただけます。 FJ (PDF) をご覧いただけます。 DO 上物全般		(PDF)もあり)	マニュアル
ショートカット	→グレーディング →トレースマジック 一覧 → PM ファーストステップ → GR ファーストステップ → D0 婦人スーツ → S0 スカート	■ PMIIでは、 ^ルプ PMIIでは、	マニュアル ショートカット一覧 マニュアル」 ショートカット一覧 マニュアル」の「パタ	パターン グレーディング おりました。「マニュアル」の「パタ・ 3D パターン グレーディング ーン」内で「基本操作」(PDF)	→ 一覧表 → キーボード → 一覧表 → キーボード をご覧いただけます。 FJ (PDF) をご覧いただけます。 DO 上物全般 SO スカート		(PDF)もあり)	マニュアル
ショートカット レ ブファーストステップ	→ グレーディング → トレースマジック 一覧 → PM ファーストステップ → GR ファーストステップ → DO 婦人スーツ → SO スカート → TO パンツ	■ PMII では、 I	マニュアル ショートカット一覧 ショートカット一覧 マニュアル」の「パタ マニュアル」の「グレ	パターン グレーディング なりました。「マニュアル」の「パター 3D パターン グレーディング アーン」内で「基本操作」(PDF) アディング」内で「GRII 基本操作	→ 一覧表 → キーボード → 一覧表 → キーボード をご覧いただけます。 FJ (PDF) をご覧いただけます。 DO 上物全般 SO スカート TO パンツ 1		(PDF) もあり)	マニュアルショートカット一覧
ショートカット	→ グレーディング → トレースマジック 一覧 → PM ファーストステップ → GR ファーストステップ → DO 婦人スーツ → SO スカート → TO パンツ → RO ラグラン	■ PMIIでは、 ^ルプ PMIIでは、	マニュアル ショートカット一覧 マニュアル」 ショートカット一覧 マニュアル」の「パタ	パターン グレーディング なりました。「マニュアル」の「パター 3D パターン グレーディング アーン」内で「基本操作」(PDF) アディング」内で「GRII 基本操作	→ 一覧表 → キーボード → 一覧表 → キーボード → 一覧表 → キーボード をご覧いただけます。 FJ (PDF) をご覧いただけます。 DO 上物全般 SO スカート TO パンツ 1 RO 上物全般(ラグラン)		(PDF)もあり)	マニュアルショートカットー
ショートカット	→ グレーディング → トレースマジック 一覧 → PM ファーストステップ → GR ファーストステップ → DO 婦人スーツ → SO スカート → TO パンツ	■ PMII では、 I	マニュアル ショートカット一覧 ショートカット一覧 マニュアル」の「パタ マニュアル」の「グレ	パターン グレーディング なりました。「マニュアル」の「パター 3D パターン グレーディング アーン」内で「基本操作」(PDF) アディング」内で「GRII 基本操作	→ 一覧表 → キーボード → 一覧表 → キーボード をご覧いただけます。 FJ (PDF) をご覧いただけます。 DO 上物全般 SO スカート TO パンツ 1		(PDF) もあり)	マニュアルショートカットー
ショートカット	→ グレーディング → トレースマジック 一覧 → PM ファーストステップ → GR ファーストステップ → DO 婦人スーツ → SO スカート → TO パンツ → RO ラグラン	■ PMII では、 I	マニュアル ショートカット一覧 ショートカット一覧 マニュアル」の「パタ マニュアル」の「グレ	パターン グレーディング なりました。「マニュアル」の「パター 3D パターン グレーディング アーン」内で「基本操作」(PDF) アディング」内で「GRII 基本操作	→ 一覧表 → キーボード → 一覧表 → キーボード → 一覧表 → キーボード をご覧いただけます。 FJ (PDF) をご覧いただけます。 DO 上物全般 SO スカート TO パンツ 1 RO 上物全般(ラグラン)		(PDF) もあり)	マニュアルショートカットー
ショートカット レ ブファーストステップ	→ グレーディング → トレースマジック 一覧 → PM ファーストステップ → GR ファーストステップ → DO 婦人スーツ → SO スカート → TO パンツ → RO ラグラン → MO 紳士ジャケット	■ PMII では、 I	マニュアル ショートカット一覧 ショートカット一覧 マニュアル」の「パタ マニュアル」の「グレ	パターン グレーディング なりました。「マニュアル」の「パター 3D パターン グレーディング アーン」内で「基本操作」(PDF) アディング」内で「GRII 基本操作	→ 一覧表 → キーボード → 一覧表 → キーボード → 一覧表 → キーボード をご覧いただけます。 FJ (PDF) をご覧いただけます。 DO 上物全般 SO スカート TO パンツ 1 RO 上物全般 (ラグラン) MO 紳士ジャケット		(PDF) もあり)	マニュアル

[※] Pattern Magic は PM、Pattern MagicII は PMII で記述しています。
※【】表記はツールバーやアイコン及びパラメーター内のチェックボックスを表現しています。

オプション - ウィンドウ・ヘルプ